

## 金沢21世紀美術館 9月のプログラム

9  
2010

9月に開催される金沢21世紀美術館主催の催しについてお知らせいたします。

当月は、金沢21世紀美術館を設計した妹島和世+西沢立衛/SANAAが権威ある建築賞“プリツカー賞”を受賞したことを記念したイベント「建築と音のアンサンブル」が開催されます。また新たに「ペーター・フィッシュリ ダヴィッド・ヴァイス」や「コレクション展 一目には見えない確かなこと Invisible Reality」も始まります。

各催しの告知を貴媒体でお願いするとともに、当日の様態などを報道していただければ幸いです。各事業の詳細については決まり次第随時お知らせいたします。

### 妹島和世+西沢立衛/ SANAA プリツカー賞受賞記念事業



#### 祝プリツカー賞「建築と音のアンサンブル」

9月5日(日)

無料開放 Day

金沢21世紀美術館を設計した建築家ユニットの妹島和世+西沢立衛/SANAAが、2010年の世界的に権威ある建築賞“プリツカー賞”を受賞されました。この受賞を記念し、市民のみなさんとともに喜びを分かち合う記念イベントを開催します。

この日は、開館以来初めて美術館全館を無料開放致します。観覧ゾーン(有料)と交流ゾーン(無料)を隔てるアクリル扉を開くことで館内の境をなくし、どなたでも美術館の各展示室を自由に行き来することが出来ます。SANAAの設計した美術館建築の本来の美しさや展示室のさまざまな空間を、オーケストラ・アンサンブル金沢のメンバーの奏でる響きとともに楽しんでいただけます。

#### 妹島和世+西沢立衛/SANAA 記念講演「建築と現境について—近作を中心に」

SANAAの妹島和世氏と西沢立衛氏をお招きし、「建築と環境」をテーマにご講演をいただきます。トレード美術館(アメリカ・オハイオ)、ニュー・ミュージアム・オブ・コンテンポラリー・アート(アメリカ・ニューヨーク)、ローザンヌ連邦工科大学ラーニングセンター(スイス)、そしてルーヴル美術館ランス別館(フランス)など海外での近作や現在進行形のプロジェクトの最新状況をご紹介いただき、SANAA建築が創造するダイナミックな世界観のなかで、改めて金沢21世紀美術館の魅力に迫ります。

日時=13:00~14:00 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール 料金=無料

定員=80名(聴講申し込みの受付は終了しました)

※講演会ご取材の際は、前日9月4日 までに広報室までご連絡下さい。

#### お祝いの式典

井上道義の指揮で、この日のために金沢在住の作曲家・金澤攝氏が書き下ろしたオープニング曲「暑中見舞」がはじまります。同時に館内あちこちにあるアクリル扉が開館以来初めて開かれ、来館者を観覧ゾーンへと誘います。来館者は美術館の各部屋を自由に行き来することができます。

日時=14:10~14:50 会場=金沢21世紀美術館 本多通り口(東口) エントランス ※どなたでもご参加頂けます。

次第=1) ファンファーレ(OEKエンジェルコーラス)「村祭り」 2) 山出保 金沢市長あいさつ

3) 秋元雄史 金沢21世紀美術館館長あいさつ 4) 受賞者あいさつ(妹島和世氏、西沢立衛氏)

5) 受賞者に記念品贈呈 6) 乾杯(井上道義 オケストラ・アンサンブル金沢音楽監督)

7) オープニング曲演奏 金澤攝作曲「暑中見舞」

九重奏(ヴァイオリン3, ヴィオラ、チェロ、フルート、クラリネット、ファゴット、トランペット)

#### 音のギャラリーツアー

通常、展示室はアート作品を鑑賞していただく空間ですが、今回観覧会の入れ替え時に偶然できた1日を来館者のみなさんに開放し、建物とその空間を体感・鑑賞していただく1日限りの大変貴重な機会です。地元オーケストラ・アンサンブル金沢のメンバー38名が全14の展示室の大きさ、特性にあわせてソロから九重奏までの編成を作り、15分~20分のプログラムをそれぞれの展示室の音楽として演奏します。1ステージを1時間とし、各展示室から同時にあるいはつぎつぎに演奏が始まり音が流れていきます。

日時=15:00~/16:00~/17:00~ の3ステージ 会場=金沢21世紀美術館 各展示室 料金=無料

出演=井上道義 オケストラ・アンサンブル金沢音楽監督、オーケストラ・アンサンブル金沢、

金澤攝(作曲・ピアノ)、OEKエンジェルコーラス

本資料に関する  
お問い合わせ

金沢21世紀美術館 広報担当: 落合

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1

TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2806

http://www.kanazawa21.jp

E-mail: press@kanazawa21.jp



プレスリリース 8月31日配信号

## 9月にオープンする展覧会と関連イベント

Peter Fischli  
David Weiss

## New Exhibition

## ペーター・フィッシュリ ダヴィッド・ヴァイス

9月18日(土)～  
12月25日(土)

スイスのチューリッヒ在住のペーター・フィッシュリとダヴィッド・ヴァイスによるアジア初の個展。写真、立体、映像など様々なメディアを柔軟に操る彼らは、身近な光景や事物に真摯な眼差しを向け、意味のずれや解釈の多様さを綿密な計画と偶然性によって提示し、皮肉とユーモアを織り交ぜながら人間社会の本質を浮き彫りにします。当館の空間の特色をフルに生かした展示を通して、独自の美学に貫かれた彼らの表現の妙と百科全書的世界をお楽しみください。

## プレスガイドランス

日時=9月17日(金) 13:30～14:30 (受付は総合案内にて13:00より) 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール  
内容=①館長挨拶 ②担当学芸員概要説明 ③アーティスト ペーター・フィッシュリ氏 ダヴィッド・ヴァイス氏 挨拶  
④ギャラリートツアー ⑤質疑応答

※また下記のとおり内覧会、レセプションを行いますので、あわせてご参加ください。

内覧会:17:00～19:00 / レセプション:18:00～19:00

## ペーター・フィッシュリ ダヴィッド・ヴァイス

## 「アーティストに質問する」

作家への質問形式のトーク

日時=9月18日(土) 15:00～(16:00終了予定)

会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール 料金=無料(ただし、当日の本展観覧券が必要)

定員=70名(当日午前10時よりレクチャーホール前にて整理券を配布いたします。)

※事前に展覧会をご鑑賞ください。

モナ・ハトゥム《地図》1998  
ガラス五 撮影:木奥恵三

## New Exhibition

## コレクション展

一目には見えない確かなこと *Invisible Reality*9月11日(土)～  
2011年4月10日(日)

1980年代以降に制作された作品を中心とする当館コレクションを紹介する展覧会。複雑な視点を織り交ぜ、価値観の変化や転換と呼応する先鋭的な作品を展示し、現代社会の諸問題を問ひかけます。

## アーティスト・トーク ゲスト:椿昇

日時=9月11日(土) 14:00～15:30

会場=金沢21世紀美術館 展示室13 料金=無料(ただし、当日の本展観覧券が必要)

## 2010年度 アートモール・スクール・プロジェクト

## ジェームズ・タレル作品《ガスワークス》鑑賞プログラム「タンク・オペレーター」

## 活動説明会

コレクション展に出品されるジェームズ・タレル作《ガスワークス》は、丸いカプセルの中に入り、いろいろな色の光に包まれる体験をするものです。この作品は作家のプランに基づいて2名のオペレーターによって操作され、オペレーターも作品プレゼンテーションの重要な役割を担っています。ひとはスライド式のベッドを動かし、もうひとはパネルを操作してプログラムに従って色を変化させます。誰もが知っていると思っている光を、目だけでなく全身で感じるという体験を可能にする作品《ガスワークス》を、来場者とともに作り上げるのが「タンク・オペレーター」です。

日時=9月11日(土) 16:30～17:15 12日(日) 13:00～13:45

集合場所=レクチャーホール前

## 絵本を読もう

日時=9月26日(日) 14:00～

集合場所=金沢21世紀美術館 授乳室前(キッズスタジオとなり) 料金=無料

## 開催中の展覧会と関連イベント



### 高嶺 格

#### Good House, Nice Body ～いい家・よい体

開催中～2011年3月21日(月・祝)  
長期インスタレーションルーム  
プロジェクト工房

ゲスト・トーク 講師:渡辺菊真(建築家/高知工科大学准教授)

日時=9月23日(木・祝) 14:00～15:30 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール  
料金=無料 定員=先着80名



### みかんぐみのアイデアワークショップ

#### ーみんなのがっこう

開催中～9月26日(日)  
デザインギャラリー

金沢市立新野町小学校の児童を対象にしたワークショップ (※一般非公開・取材可)

加茂紀和子(みかんぐみ)による新野町小学校6年生へのワークショップ型授業  
日時=9月6日(月) 9:30～ 会場=新野町小学校

一般の方々を対象にしたみかんぐみトークイベント

vol. 3 加茂紀和子(みかんぐみ) × 岸裕司(秋津コミュニティ)

「地域が包み込む学校」

コミュニティールーム(余裕教室の地域開放)を地域の活動の「基地」にして「自主・自律・自己管理」で運営している秋津コミュニティの事例を紹介しながら、小学校が元気になるとまちも元気になるかもしれない、ということを考えます。

日時=9月8日(水) 18:00～20:00 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール  
料金=無料 定員=80名

vol. 4「自主ゼミナール:地域からみる小学校」

金沢特有の地域福祉を担う善隣館活動を軸に、新野町校下に暮らす地域の人々と小学校との関わりなどを紹介します。

日時=9月16日(木) 18:00～20:00(質疑応答も含む) 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール  
料金=無料 定員=80名(事前申し込み不要)

※みかんぐみの参加はありません。

vol. 5「みかんぐみのみんなのがっこう」

日時=9月20日(月・祝) 14:00～16:00 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール  
料金=無料 定員=80名(当日10時よりレクチャーホール前にて整理券を配布します。)

## 9月のキッズスタジオプログラム



### ハンズオン・まるびい!

13:00～16:00  
(自由入場)  
キッズスタジオ

かたちで遊ぼう

親子一緒に楽しめるスペースです。色々な形を並べたりつなげたりして、新しいカタチの世界を作れます。

開催日=9月4日(土)、5日(日)、11日(土)、12日(日)、18日(土)、19日(日)、20日(月・祝)、  
23日(木・祝)、25日(土)、26日(日)

料金=無料 対象=子どもからおとなまで(幼児は保護者同伴)

## 美術奨励の日 9月11日(土)

---

市民がより美術に親しみ、豊かな心を育むよう、金沢21世紀美術館では、「美術奨励の日」を設けております。この日は、金沢市民の方が金沢21世紀美術館主催の「コレクション展」を無料で観覧できる日です。総合案内で金沢市民であることを証明できるものを提示いただき、無料の観覧券をお受け取りください。

## 9月の休館日

---

1日(水) 臨時休館日 / 6日(月) / 13日(月) / 21(火) / 27(月)

本資料に関するお問い合わせ

---

## 金沢21世紀美術館

広報担当: 落合

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1

TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2806

<http://www.kanazawa21.jp>

E-mail: [press@kanazawa21.jp](mailto:press@kanazawa21.jp)