



自治区 金石大野 アートプロジェクト

2019年度上半期の予定

金沢21世紀美術館が、美術館のある広坂を飛び出し、皆さんと一緒に、金石・大野地域を楽しむための様々なプログラムを行う金石大野アートプロジェクト。今年度は昨年度に引き続き、アーティスト・イン・レジデンス (AIR) とパブリック・プログラム (PP) を実施します。

パブリック・プログラムの一つの試みとして、「金石スタジオ」の敷地に畑を作ることにしました。それは一人一人の「やってみたい」や「つくってみたい」が集まって、いろいろなことを試せる「庭」のような場所。金石の土や気候、植物と触れ合いながら、そんな遊び場を作っていく活動を「にわ部」と呼び、部員を募集しています。6月8日に行った畑びらきでの説明会と一回目の苗植えに続き、6月29日に二回目の苗植えと持ち寄りのポットラックパーティを開催します。

貴媒体にて、事前告知や当日取材のご協力をよろしくお願いいたします。

取材をご希望の際は、事前に広報室までご連絡ください。

〈近日開催のプログラム〉

苗植え&ポットラックパーティ

日時：2019年6月29日(土)10:00~12:00

会場：金石スタジオ(金沢市金石西2丁目17-23)

定員：約30名(予約不要)

畑のお披露目を兼ねた苗植えを行います。その後は、収穫したものや情報交換の場としてのポットラックパーティ(一品持ち寄りのご飯会)を開催します。今後はポットラックパーティを月1回程度開催予定です。



本資料に関する
お問合せ

金沢21世紀美術館 担当：池田(学芸課)
事業統括：中田(学芸課)、木村(交流課)
広報担当：石川聡子、落合博晃

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1 TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802
E-mail: press@kanazawa21.jp <http://www.kanazawa21.jp>

「自治区」について

2017年度より始まった現代美術に限らず科学や音楽など他の領域を横断しつつ、「自治」をキーワードに地域との協働・交流を通して実験的なアクティビティへと拡張する「自治区」では、2018年度に続き金石・大野地区での「アーティスト・イン・レジデンス」(AIR)と「パブリック・プログラム」(PP)の二つのプログラムを中心に展開します。

アーティスト・イン・レジデンス (AIR)

アーティスト・イン・レジデンス (AIR) とは、アーティストが滞在し、地域の方々とともに活動しながら調査や制作を進めるプログラム。金沢21世紀美術館は昨年アーティストとともに金石・大野に新しいAIRの拠点「金石スタジオ」を作りました。アーティストと地域コミュニティが連携・協働することで、双方に刺激的な化学変化を誘発し、新しい「何か」が生まれるきっかけとなります。

① ムン・キョンウォン&チョン・ジュンホ

滞在期間：7月下旬～8月頃（予定）

●トーク&撮影説明会「おひさしぶりのムン&チョン」

日時：7月29日（月）19:30～21:00

会場：金石スタジオ

●撮影

8月上旬

今年2月に金石での滞在制作を開始した韓国在住のアーティスト、ムン&チョンが再来日し、映像作品の撮影を行います。今回は撮影をお手伝いしてくださる方を地域の皆さんから募集します。7月29日の説明会では、撮影についての説明のほか、2月から進めてきたプロジェクトの中間報告を行います。



6

② 田口行弘

滞在期間：8月上旬～10月末滞在（予定）

●活動説明会

日時：8月25日（日）時間未定

会場：金石スタジオ

ベルリンを拠点に、世界各地の公共の場所を舞台に作品を制作する田口行弘が、昨年に引き続き金石にやってきます。田口さんはかつて、ベルリンの空き地に廃材を使って小屋を建て、2年にわたって生活するというプロジェクトを行いました。今夏、その小屋を金石の浜に持ってきて組み立てます。



7

パブリック・
プログラム
(PP)

「まち」、「にわ」、ワークショップを基軸として、地域の人たちや参加者と一緒に金石・大野地域を楽しむためのプログラムを実施します。

① まち部

金石・大野地域の歴史や文化を知るためのリサーチ、また、県外で地域に関する様々な活動をする方のレクチャーなどを行います。

トークセッション01

岡昇平 (建築家、仏生山温泉番頭)

日時：7月25日(木) 19:30~21:00

会場：金石スタジオ

香川県仏生山地区のランドマーク「仏生山温泉」を設計した建築家の岡昇平さんにお話を伺います。まち全体を旅館に見立てる「まちぐるみ旅館」など、地域で活動するためのアイデアも聞けるかもしれません。



8

トークセッション02

江口宏志 (mitosaya 薬草園蒸留所)

秋頃(予定)

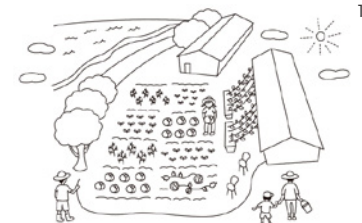
千葉県大多喜町で閉園した薬草園を利用し、ボタニカルブランドを造る「mitosaya 薬草園蒸留所」を設立した江口宏志さんにお話を伺います。



9

② にわ部

地域の皆さんと遊べる「庭」のような畑をスタジオ横に作ります。何を育てるかを考えたり、育てたものをシェアしたり、1年を通してここでどう遊ぶか?というところから一緒に考えてくれる部員を募集中。



10

③ ワークショップ

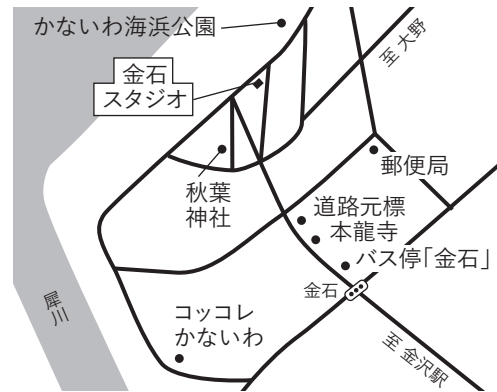
月1回程度、身近な素材を使ったワークショップを実施します。地域の皆さんに金石スタジオを活用していただくとともに、他の地区にお住まいの方々にも開かれた交流の場となることを目指します。



11

アクセス

バス停「金石」から歩いて5分、海岸通り沿いで
す。公共交通機関や徒歩、自転車などをご利用
ください。



広報用画像

画像1～11を広報用にご提供いたします。ご希望の方は下記をお読みの上、広報室へお申し込み
ください。

画像お申し込みフォーム ▶ https://www.kanazawa21.jp/form/press_image/

[使用条件]

※トリミングをご遠慮ください。作品が切れたりキャプション等の文字が画像にかぶったりしないよう、レ
イアウトにご配慮ください。

※情報確認のため、お手数ですが校正紙を広報室へお送りください。

※アーカイブのため、後日、掲載誌（紙）、URL、番組収録のDVD、CDなどをお送りください。以上、
ご理解・ご協力のほど、何とぞよろしくお願いいたします。