

第七劇場×Shakespeare's Wild Sisters Group
日台国際共同プロジェクト Notes Exchange vol.3 『珈琲時光』

出演者は西本浩明さんに決定！

5月13日・14日に開催された演劇『珈琲時光』のメインキャストオーディション。

第七劇場代表・演出家で『珈琲時光』の共同演出の一人を務める鳴海康平さんによる選考の結果、18名のオーディション参加者の中から、石川県出身で、現在地元で俳優活動を続けている西本浩明さんが選ばれました。

今後、西本さんは第七劇場、SPAC（静岡県舞台芸術センター）、台湾のShakespeare's Wild Sisters Groupの役者と合流し、日本・台湾両国での長期レジデンス・リハーサルを経て、東京、台湾、三重、金沢（金沢21世紀美術館）の公演に出演します。

「台湾との国際共同プロジェクトとしてお互いの国・政治・社会・芸術文化の事について知り交流を深めながらの作品上演に表現者として関わりたい。」と意欲をみせる西本さん。今後の活躍を継続してご取材いただけましたら幸いです。よろしくお祈りします。



西本浩明 NISHIMOTO Hiroaki

1978年9月27日（39歳）、石川県野々市市生まれ。

俳優・音声言語指導者・演出家・脚本家。2000年より俳優活動を開始。2003年上京。在京中は音声言語指導者・演出家である磯貝靖洋氏、日本舞踊家の花柳茂珠氏に師事。日本語の“声とことば”を精緻に扱う演技術・指導法や舞踊における身体表現を修める。古典芸能から伝わる確かな技術と現代的なエンターテインメント性を結び付け、「誰もが楽しく・納得できる作品」をモットーに活動を続けており、2013年より拠点を地元石川県に移行。2016年、演芸列車「東西本線」を結成。演劇が持つ可能性を、舞台のみならず多方面に展開している。

【近年の主な活動】

- 2014～2018 金沢ナイトミュージアム 外部企画ディレクター
- 2018.05 第21回中日名劇会公演特別企画 創作舞踊『平成から未来へ』 構成・演出
- 2018.05 金沢21世紀美術館 ARTS PLANET 2018～こどものディスカバリー！
『絵本の語り・ほんわかお茶パーティー』 構成・出演
- 2017.11 M-PAD2017 江戸川乱歩『押絵と旅する男』 演出・出演
- 2017.11 泉鏡花フェスティバル2017 泉鏡花記念金沢戯曲大賞公演
『世界はあなたの物』 出演
- 2017.09 金沢ナイトミュージアム2017 泉鏡花『義血侠血』 演出・出演
- 2016.11 M-PAD2016 泉鏡花『鶴狩』 演出・出演
- 2016.11 金沢市民芸術村演劇祭「劇処」参加作品
『CSG48～48番目の赤穂浪士』 共作・演出・出演
- 2016.08 福井芸術・文化フォーラム 激・まちげき2016参加作品
『手入れのよいランプ』『魔術』 演出・出演
- 2016.07 金沢21世紀美術館芸術交流共催事業
百景社×東西本線『走る男に待つ男』 作・演出・出演
- 2016.02 野々市市民劇団 nono 第7回定期公演『O』と『K』 作・演出

取材申込み／問合せ先

金沢21世紀美術館 広報担当：川守（交流課）、石川（広報室）
〒920-8509 金沢市広坂1-2-1
TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802
<http://www.kanazawa21.jp> E-mail: press@kanazawa21.jp
※ご取材の際には、事前にご連絡をお願いします。





三重県文化会館 × 金沢21世紀美術館
第七劇場 × Shakespeare's Wild Sisters Group

日台国際共同プロジェクト Notes Exchange vol.3

珈琲時光

※日中2カ国語上演 / 日中英字幕あり

原作: 侯 孝賢「珈琲時光」

翻案: 王 嘉明 (Shakespeare's Wild Sisters Group)

演出: 王 嘉明・鳴海康平

出演: 【メインキャスト】台湾俳優 3名、日本俳優 4名(予定)

東京公演 会場: 東京芸術劇場・シアターウエスト

2018年10月24日・25日本番予定

台湾公演 会場: Cloud Gate Theater (新北市)

2018年12月1日・2日、12月8日・9日本番予定 ※2週末公演

三重公演 会場: 三重県文化会館 小ホール

2019年2月10日・11日本番予定

金沢公演 会場: 金沢21世紀美術館 シアター21

2019年2月16日・17日本番予定

主催: 三重県文化会館 [指定管理者: (公財) 三重県文化振興事業団]

金沢21世紀美術館 [(公財) 金沢芸術創造財団]、第七劇場

製作: 三重県文化会館、金沢21世紀美術館、第七劇場、

Shakespeare's Wild Sisters Group

今後のリハーサル・公演スケジュール(予定)

- ・ 6月11日 西本浩明さんが新潟にて台湾の演出家と対面
- ・ 8月11日～16日 日本 (三重) 稽古
- ・ 9月17日～30日 台湾 稽古
- ・ 10月8日～21日 日本 (三重) 稽古
- ・ 10月22日～25日 東京公演 (東京芸術祭) @東京芸術劇場
24日 19:00 25日 14:00 ※上演時間 90~100分
- ・ 11月12日～25日 台湾 稽古
- ・ 11月26日～12月9日 台湾公演 @Cloud Gate Theater
- ・ 1月12日～14日 映画『珈琲時光』上映イベントを三重と金沢 (金沢21世紀美術館) で開催予定
- ・ 1月28日～2月4日 日本 (三重) 稽古
- ・ 2月5日～11日 三重公演 (10日・11日) @三重県文化会館
- ・ 2月12日～17日 金沢公演 (16日・17日) @金沢21世紀美術館



5月14日 金沢21世紀美術館シアター21で開催された『珈琲時光』ワークショップ・オーディションでの西本浩明さん (前列・中央)