

トヨタ コレオグラフィーアワード 2016 受賞者 レジデンスプログラム 平原慎太郎「聖獣記」成果発表公演

金沢滞在制作スケジュール (8/28~9/10)のお知らせ

8月28日(月)に、平原慎太郎及びカンパニーのOrganWorks(オルガンワークス)が来沢、金沢21世紀美術館での滞在制作をスタートさせます。

平原慎太郎は、トヨタ コレオグラフィーアワード 2016にて、201組の応募の中から、「次代を担う振付家賞」と「オーディエンス賞」を受賞した、今最も将来を嘱望されているダンサー・振付家です。近藤良平主宰《コンドルズ》のメンバーでもあり、前川知大主宰の劇団《イキウメ》で振付を行うなど、様々な場面で活躍しています。2016年3月には大植真太郎、森山未来、平原慎太郎の3人による作品「談土」の公演(会場:金沢市文化ホール 主催:株式会社サンライズプロモーション東京)でも、金沢に来ています。

金沢での2週間に及ぶ滞在が、新作の「聖獣記」成果発表公演にどのようにつながっていくのか。この機会に滞在制作の模様を、ぜひご取材いただきますよう、お願い申し上げます。



TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD 2016
平原慎太郎「Reason to Believe」
会場:世田谷パブリックシアター
photo: bozzo

滞在制作スケジュール (予定)

- 8月28日(月) 来沢、クリエイション開始
- 9月2日(土) こども向けワークショップ「プレダン」
- 9月8日(金) 「ソウダンする日」〈非公開の公演鑑賞〉
- 9月9日(土) 成果発表公演①、アフタートーク
- 9月10日(日) 成果発表公演②、アフタートーク

*公演の概要につきましては、チラシや7月6日配信のプレスリリースをご覧ください。

*期間中に取材をご希望の方は広報室川守までご連絡ください。
取材内容や日時について調整させていただきます。

こども向けワークショップ 「プレダン」

日時=9月2日(土) 13:30~15:30
会場=金沢21世紀美術館 シアター 21
講師=平原慎太郎

金沢市内児童館・小松市内の児童センターを利用する小学3年生から6年生及びカナザワキッズアートキャンプ2017受講生が参加します。
*取材可能時間: 15:00~15:30 (事前にお申込みください)

平原慎太郎新作クリエイション

「ソウダンする日」〈非公開の公演鑑賞〉

日時=9月8日(金) 18:30~20:30
会場=金沢21世紀美術館 シアター 21

「プレダン」に参加したこどもたちが新作を鑑賞します。
観賞後、平原さんとこどもたちとのトークが行われます。

- *スチール撮影可(撮影場所指定、フラッシュライト使用不可)
- *取材ご希望の方は事前にお申込みの上、18:20までにシアター21へお越しください。
- *上演中のシアター21への出入りはできません。定刻までにお越しください。

平原慎太郎 HIRAHARA Shintaro

1981年北海道生まれ。ダンサー、振付家。OrganWorks主宰。

04年から07年まで「Noism」に所属。退団後フリーランスに転身。自身の活動や、大植真太郎らとの「C/Ompany」等のカンパニー活動のほか、近藤良平主宰「コンドルズ」に参加、Carmen Wernerとの創作など国内外問わず広くダンス作品に関わっている。また前川知大主宰「イキウメ」、小林賢太郎、小林顕作、白井晃らの作品の振付、ステージングに参加、他にも塩田千春、播磨みどりとのコラボレーションなど、演劇、現代美術等他分野のアーティストとの交流も盛んに行う。雑誌「BRUTUS」の特集『つぎのひと。~明日を変える人物カタログ~』でパフォーミングアーツ部門で選出される。

2011年 韓国国際モダンダンスコンペティション(KIMDC)最優秀振付家賞受賞

2013年 文化庁新進気鋭芸術家海外研修派遣にてスペインに9か月研修

2015年 小樽市文化奨励賞受賞

2016年 トヨタ コレオグラフィーアワード 2016にて「次代を担う振付家賞」「オーディエンス賞」をダブル受賞

2017年 第11回 日本ダンスフォーラム賞 JaDaFo Dance Award 2016 受賞



Photo: matron

取材申込み/問合せ先

金沢21世紀美術館 広報担当:川守(広報室) 事業担当:黒田(交流課)
〒920-8509 金沢市広坂1-2-1
TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802
http://www.kanazawa21.jp E-mail: press@kanazawa21.jp
*ご取材の際には、事前にご連絡をお願いします。

