

金沢21世紀美術館 11月のプログラム

11
2011

2011年11月に実施される金沢21世紀美術館主催の催しについてお知らせいたします。

各催しの告知を貴媒体でお願いするとともに、当日の様態などを報道していただければ幸いです。各事業の詳細については決まり次第随時お知らせいたします。

11月にオープンする展覧会



モニック・フリードマン展

11月23日(水・祝)～
2012年3月20日(火・祝)

フランスを代表する女性作家のひとり、モニック・フリードマンの本格的な個展を金沢21世紀美術館で開催します。マティス美術館(フランス)やエルメス財団ラ・ヴェリエール(ベルギー)、パサージュ・ドゥ・レット(フランス)を始めとする各地での個展や、ポンピドゥ・センター(フランス)による「彼女たち@ポンピドゥ・センター」展への参加などにより、高い評価を確立しているフリードマンを、日本のみならずアジアの美術館として初めて紹介します。

オープン記念対談

モニック・フリードマン×カミーユ・モリノー(ポンピドゥ・センター キュレーター)

日時=11月23日(水・祝)14:00～16:00 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

料金=無料(ただし、本展観覧券が必要) 定員=先着80名

言語=フランス語/日本語の逐次通訳あり



押忍!手芸部 と 豊嶋秀樹 『自画大絶賛(仮)』

11月23日(水・祝)～
2012年3月20日(火・祝)

部長 石澤彰一を中心に結成され、常識にとらわれない自由な創作活動が注目されている「押忍!手芸部」。その活動は、「ものづくり」の本質を問い、現代美術のあり方をユーモアと皮肉を交えて批評しています。「押忍!手芸部」の活動が美術館で紹介されるのはこれが初めてです。「部活動」から生まれた作品を一堂に展示するほか、会場内に「部室」を設け、部長の日常や「部活動」そのものをまるごと公開します。また、本展ではモノと人と場をつなぎ出来事を作り出す豊嶋秀樹の仕事に光を当てます。近年、キュレーターや出品作家とのコラボレーションとして豊嶋秀樹が手がける空間構成は、独自の視点を織り込んだ創造的な仕事となっています。豊嶋は「押忍!手芸部」の活動を体感するための仕掛けをつくります。部長や鑑賞者、作品たちを迎えて、展示空間は劇場と化します。

豊嶋秀樹によるギャラリー・ツアー

日時=11月23日(水・祝) 17:00～18:00 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

料金=無料(ただし、本展観覧券が必要)

「押忍!手芸部」部長によるエレキミン・ライブ

エレキミンを使って、部長が即興で作品を制作します。

日時=11月23日(水・祝) 18:30～19:00 会場=展示室内

料金=無料(ただし、本展観覧券が必要)

▶プレスガイド開催「モニック・フリードマン展」「押忍!手芸部 と 豊嶋秀樹『自画大絶賛(仮)』」

日時=11月22日(火) 13:30～15:00 (受付13:00～) 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール(総合案内の横) 問合せ=広報室 TEL076-220-2814

本資料に関する
お問い合わせ

金沢21世紀美術館 広報担当: 黒田、落合
〒920-8509 金沢市広坂1-2-1
TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2806
http://www.kanazawa21.jp
E-mail: press@kanazawa21.jp





Inner Voices—内なる声

開催中～
11月6日(日)

キム・ソラ《Time Eat Time》を食す会

日時=11月5日(土) 11:15～13:30 会場=a.k.a.(金沢市片町2-10-42 RENNビル1F)
 料金=2,500円(食膳のみ、税込み。飲み物代別) 定員=先着15名(定員に達し次第、締め切ります)
 ※要事前電話申込(TEL 076-220-2801/月曜日を除く10:00～18:00)
 ※作家の来日出席はありません

ギャラリー・ツアー with キュレーター

本展キュレーターが展覧会場を案内しながら作家と作品について紹介します。
 日時=11月5日(土)14:00～14:40 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前
 料金=無料(ただし、当日の本展観覧券が必要) ※事前予約不要

silent echoes
サイレント・エコー
コレクション展 II

サイレント・エコー コレクション展 II

9月17日(土)～
2012年4月8日(日)

去る10月17日、「サイレント・エコー コレクション展II」展示室4にて、作家の山崎つる子氏によって作品《Work(10点)》のライブ・ペインティングが行われました。これまで展示されていた真新しい10枚のブリキ板が、作家の手により姿を変え、公開されています。

ギャラリー・トーク

担当=村田(キュレーター)、吉備(エドゥケーター)
 日時=11月3日(木) 14:00開始 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前
 料金=無料(ただし、当日の本展観覧券が必要)

Peter McDonald
Visitor



ピーター・マクドナルド：訪問者

開催中～
2012年3月20日(火・祝)

「サロン」
 会場=長期インсталレーションルーム、他 料金=無料 展示内容=絵画13点、ドローイング25点展示
 「ディスコ」
 会場=展示室13、他 料金=当日のコレクション展の観覧券でご覧いただけます。

「ほかのあたまほかのからだ」公開セッション

ワークショップ「ほかのあたまほかのからだ」では能楽、モダンバレエ、ヨガという3ジャンルの身体表現の専門家によるワークショップ研究会を行いました。来る11月29日に各ジャンルの出合いの場を設けます。異なる分野の表現者の皆様と画家ピーター・マクドナルドの出合いの時空が開かれます。
 日時=2011年11月29日(火)
 会場=金沢21世紀美術館 展示室13 料金=当日のコレクション展チケット
 出演(予定)=渡邊茂人(能楽師)、高橋憲正(能楽師)、中西優子(モダンバレエ)、砂山由希子(ヨガ・インストラクター)
 ※内容詳細は近日中に当館ウェブサイトにてご案内いたします

Home Disco

本展覧会のために結成された北陸DJのショーケース・プロジェクト「Home Disco」。
 出演者など詳細は決まり次第当館HPで発表します。
 日時=11月6日(日) E.D.A.(92, Kazuki, Matsueda)、13日(日) 徳田和紀(Jazzpresso) / Sori (Closer)、
 20日(日)、27日(日)
 全て13:30～16:00頃(予定)
 会場=金沢21世紀美術館 展示室13 料金=当日のコレクション展チケット

絵本を読もう

ピーター・マクドナルドの作品のなかで、手遊びと絵本の読み聞かせを行います。
 日時=11月26日(土) 11:00～11:30 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前
 料金=無料 対象=子どもからおとなまで※小さなお子さんは保護者の方とご参加ください

スクロール・ストーリー

ピーター・マクドナルドによる「能」をモチーフとした作品の特別展示を金沢能楽美術館で行います。

日時=10月1日(土)~2012年3月20日(火・祝) 10:00~18:00(入館は17:30まで)

11月21日(月)~25日(金)は展示替えのため休館

会場=金沢能楽美術館

料金=一般300円、65才以上200円、団体(20名以上)250円、高校生以下無料

主催=金沢能楽美術館、金沢21世紀美術館[(公財)金沢芸術創造財団]

お問い合わせ=金沢能楽美術館 Tel: 076-220-2790



ベトナム絹絵画家 グエン・ファン・チャン 絵画修復プロジェクト展

開催中～
2012年2月12日(日)
デザインギャラリー

ベトナムを代表する絹絵画家グエン・ファン・チャン(1892-1984)の作品修復プロジェクトを紹介しています。劣化が進行しつつある貴重な絵画作品を、日本の修復技術で救おうとする活動です。修復された絵画を展示するだけでなく、修復へのプロセスを映像化し、プロジェクトの核心に迫ります。

画像: グエン・ファン・チャン《牛に乗って川を渡る女》(修復前)1967年 三谷産業株式会社蔵 © Nguyen Nguyet Tu

11月のキッズスタジオプログラム



ハンズオン・まるびい! プレイルーム

子どもも大人もいっしょに楽しめるスペースです。

いろいろな造形遊びで、工夫と発見を楽しもう!

(内容は日によって変わります。)

かたちで遊ぼう!

いろいろな形や色のブロックをどンドンならべたり、毛糸をつなげたりして形を作ってみよう。

まるびい絵日記をかこう

今日の「まるびい」で見つけたことや思い出を絵日記にしよう。

日時=11月3日(木祝)、5日(土)、6日(日)、12日(土)、13日(日)、20日(日)、23日(水祝)、26日(土)、27日(日)

13:00~16:00(自由入場)

会場=金沢21世紀美術館 キッズスタジオ 料金=無料 対象=子どもからおとなまで(子どもは保護者同伴)



親子向け情報・休憩スペース 「まるびい・すくすくステーション」

小さいお子様連れの方をサポートするスペースです。お子様と一緒に美術館で見て・感じて・楽しむ時間をお手伝いできるように、館内のおすすめスポットやプログラム、託児室などの情報をご用意します。ひと休みするスポットとしても活用できます。

開催日=9月6日(火)~12月22日(木)の間の毎週火・木曜日

10:00~12:30(自由入場)

※11月3日(木・祝)は休場します。

会場=金沢21世紀美術館 キッズスタジオ 料金=無料

対象=未就学児とその保護者

11月のステージ/イベントプログラム



映画の極意 vol.12

フレデリック・ワイズマン
レトロスペクティヴ11月5日(土)、6日(日)
19日(土)、20日(日)
シアター21ドキュメンタリー映画の巨匠、
フレデリック・ワイズマン監督 11.5 来沢決定！

ワイズマンが見つめ続けた現代アメリカの現実虚構(リアリティ・フィクション)。デビュー作『チチカット・フォーリーズ』(1967)から近作『ボクシング・ジム』(2010)に至るワイズマン作品を展望する作品群の中から、『バレエ』『パリ・オペラ座のすべて』『コメディ・フランセーズ』『最後の手紙』など舞台芸術をテーマにした作品にも焦点を当て、日本初公開作品も含む厳選12本を上映し、フレデリック・ワイズマンの新たな魅力に迫ります。

上映日=11月5日(土)、6日(日)、19日(土)、20日(日)

※上映スケジュールはwebをご覧ください。

フレデリック・ワイズマン監督によるトーク

当館での上映テーマの一つである舞台芸術にもスポットをあて、自身の映画について語って頂く貴重なトーク！

日時=11月5日(土)16:30~

※ご入場にはトーク券またはフリーパス券が必要です。

料金=<全席自由>

1回鑑賞券=一般1,000円 / 高校生以下500円

3回鑑賞券=一般2,500円

トーク券=一般1,500円 / 高校生以下1,000円

【友の会会員限定】フリーパス券=4,000円(トークも見られます)

※購入時、および入場時に会員証をご提示ください

チケット取り扱い=1回鑑賞券、3回鑑賞券は当日受付にて販売いたします。

トーク券とフリーパス券は当館ミュージアムショップにて発売中。

金沢21世紀美術館ミュージアムショップ TEL 076-236-6072

お問い合わせ=TEL 076-220-2811(交流課)



フランソワーズ・モレシャンのおしゃれ講座 vol.8~対談編

「21世紀のためのWabi-Sabi」
フランソワーズ・モレシャン × 金子美奈11月12日(土)
開場13:30 開演14:00
シアター21

今回で12回目を迎えるフランソワーズ・モレシャンのおしゃれ講座。

前回5月の講座では、3.11以後の「これからの私たちの生き方」について、ファッションがはらむ社会との深いつながりや自身の戦時下の体験にも言及しながら模索しました。

今回は、その後の原発の是非をめぐるエネルギー問題や、さらに世界中で広がる貧富の格差、ゲーム・通信機器などのIT機器への依存など、21世紀の現代社会が抱えるさまざまな問題について、「わびさび」という日本の美意識に再び着目することで、モレシャン流のヨーロッパ的視点も交えながら、解決の糸口を探っていきます。前回に続いて、金子美奈さんと21世紀の日本のライフスタイルとしての《わびさび》について考えを深めていきます。

ドレスコード: 世代を超えて大切に使っているものを身につけて

料金=<全席自由・1ドリンク付>1,000円(当日精算) 定員=100名(事前予約優先)

※友の会会員の方は優先入場特典があります。開場の10分前にお集まりください。(入場時に会員証提示)

事前予約方法=「お申し込みフォーム」、「FAX」または「電話」にてお申し込みください。

▶お申し込みフォーム: 当館ホームページwww.kanazawa21.jpをご覧ください。

▶FAX 076-220-2802 ▶電話 076-220-2811(交流課)



Image.Fukushima vol.3 IN 金沢

11月26日(土)、27日(日)
シアター21

福島の現在・過去・未来を想像する。語り合う。

3月11日の東日本大震災、そして3月14日、15日に起きた福島第一原発の爆発事故。日本の状況はそれ以来、全く違うものになってしまいました。福島では目に見えない放射能にさらされる恐怖が日常となり、ついには立場の違う個人同士の生き方がぶつかり合い、分断と孤立が生じています。他県にその実情はいまなおおぼろげに伝わっていません。そこで、福島の現在・過去・未来をイメージするための映画を上映し、互いの意見や知見を交換し合うイベント「Image.Fukushima」を金沢でも企画しました。映画には人を集わせ、語らせ、つなげる力があります。福島をメディアの向こうにある存在ではなく、地続きの現実としてとらえることで、共に、この不透明な状況から一歩を踏み出すことができるのではないでしょうか。
公式サイト (<http://image-fukushima.com/>)

◎上映スケジュールはシネモンドホームページ (<http://www.cine-monde.com/>) をご覧ください。

料金＝映画鑑賞料金：1,500円(前売：1,300円／3回券：3,000円)

トークセッション参加費：500円

チケット取り扱い・お問い合わせ＝シネモンド TEL 076-220-5007 E-mail: mail@cine-monde.com

主催：Image.Fukushima実行委員会／シネモンド／金沢21世紀美術館〔(公財)金沢芸術創造財団〕

協力：シグロ／木下映画／ユナイテッドピープル／ダゲレオ出版／ユーロスペース／松林要樹／東風

後援：北国新聞社

美術奨励の日 11月12日(土) (「コレクション展」無料)

市民がより美術に親しみ、豊かな心を育むよう、金沢21世紀美術館では、「美術奨励の日」を設けております。この日は、金沢市民の方が金沢21世紀美術館主催の「コレクション展」を無料で観覧できる日です。総合案内で金沢市民であることを証明できるもの(運転免許証、健康保険証、年金手帳など)を提示いただき、無料の観覧券をお受け取りください。

11月の休館日

7日(月) / 14日(月) / 21日(月) / 28日(月)

本資料に関するお問い合わせ

金沢21世紀美術館

広報担当：黒田、落合

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1

TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2806

<http://www.kanazawa21.jp>

E-mail: press@kanazawa21.jp